

16 Créditos

Opción en Arte



Opción en Arte

Objetivos Introducir al estudiante en el quehacer artístico y en el ámbito de proyectos de mediación cultural, desarrollar habilidades analíticas y perceptivas inherentes a los procesos creativos y adquirir capacidades técnicas mediante el uso de herramientas propias de la disciplina para crear obras artísticas en medios plásticos, electrónicos y del tiempo.

Descripción general Esta opción permite explorar procesos artísticos contemporáneos mediante medios plásticos, electrónicos y proyectos de mediación. Sensibiliza a los estudiantes en técnicas como dibujo, animación o video, empleando talleres y equipos especializados para desarrollar sus ideas desde la práctica. Asimismo, fomenta espacios de pensamiento crítico, apreciación y contemplación de diversas manifestaciones artísticas en múltiples ámbitos.

Estructura del programa Esta conformada por 16 créditos. Seis (6) créditos obligatorios de herramientas del ciclo básico y diez (10) créditos de cursos electivos del ciclo intermedio de cualquiera de las trayectorias del programa.

Herramientas del Ciclo Básico:

Debe aprobar 6 créditos de los cursos de la siguiente lista:

ARTE 1162	2 crd. —	Introducción a la fotografía
ARTE 1161	2 crd. —	Fundamentos de dibujo
ARTE 1163	2 crd. —	Escultura: procesos y materiales
ARTE 1253	2 crd. —	Video y performance
ARTE 1252	2 crd. —	Herramientas de sonido
ARTE 1254	2 crd. —	Objetos activos y electricidad
ARTE 1255	2 crd. —	Expresión experimental audiovisual
ARTE 1506	2 crd. —	Introducción al patrimonio
ARTE 1507	2 crd. —	Arte y comunicación
ARTE 1508	2 crd. —	Montajes y museografía

Cursos electivos:

Debe aprobar 10 créditos de los cursos de la siguiente lista:

ARTE 2140	4 crd. —	Dibujo - cuerpo
ARTE 2141	4 crd. —	Dibujo - espacio
ARTE 2142	4 crd. —	Dibujo - objeto
ARTE 2143	4 crd. —	Pintura - cuerpo
ARTE 2150	4 crd. —	Fotografía procesos y práctica
ARTE 2152	4 crd. —	Grabado - metal
ARTE 2151	4 crd. —	Fotografía y creación
ARTE 2154	4 crd. —	Profundización - gráfica
ARTE 2155	4 crd. —	Grabado - relieve
ARTE 2153	4 crd. —	Serigrafía - estencil
ARTE 2159	4 crd. —	Litografía
ARTE 2221	4 crd. —	Realidad, ficción y espacio intermedio
ARTE 2222	4 crd. —	Animación 2D
ARTE 2223	4 crd. —	Animación experimental
ARTE 2224	4 crd. —	Mediaciones sonoras
ARTE 2225	4 crd. —	Espacios artificiales
ARTE 2226	4 crd. —	Creación electrónica
ARTE 2229	4 crd. —	Arte y pensamiento científico
ARTE 2245	4 crd. —	Arte generativo
ARTE 2231	4 crd. —	Escena intermedial
ARTE 2233	4 crd. —	Animación 3D
ARTE 2234	4 crd. —	Video - experimental
ARTE 2235	4 crd. —	Narrativas experimentales
ARTE 2237	4 crd. —	Dirección de arte
ARTE 2505	4 crd. —	Taller de títeres y muñecos
ARTE 2506	4 crd. —	Formular y gestionar proyectos culturales
ARTE 2509	4 crd. —	Taller de arte y medicina
ARTE 2511	4 crd. —	Costurero, activismo y reconexión
ARTE 2512	4 crd. —	Muralismo, grafiti y arte callejero
ARTE 1149	2 crd. —	Imagen pensante
ARTE 1150	2 crd. —	Dibujo científico
ARTE 1151	2 crd. —	Acuarela

La Opción en Arte se ofrece a estudiantes de cualquier pregrado de la Universidad de los Andes exceptuando aquellos que cursan el pregrado en Arte.

La inscripción depende de la oferta semestral (no todos los cursos se dictan todos los semestres).

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación. Reconocimiento como universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.
Reconocimiento de personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949, Minjusticia. Acreditación institucional de alta
calidad, 10 años: Resolución 000194 del 16 de enero del 2025.

Dirección:

Calle 19A #1 - 37 Este.
Bloque K.

Teléfono

[+57] (601) 339 4949

Arte e Historia del Arte

Ext. 2626

