



12 Créditos

**Opción en
Narrativas Digitales**

Opción en Narrativas Digitales

Objetivos Analizar, desde una mirada crítica y reflexiva, las narrativas y lenguajes de los medios de comunicación y sus contextos socioculturales y crear historias digitales que permitan la conexión con diversas audiencias y la incidencia responsable en el entorno social.

Descripción general La Opción en Narrativas Digitales se ofrece a todos los estudiantes de la Universidad de los Andes interesados en conocer el universo mediático digital y aprender a contar historias de ficción y no ficción en diferentes lenguajes, como el escrito, el sonoro, el audiovisual, el corporal y el multimedia (por ejemplo: crónicas, reportajes en audio, cortos en video, performance, visualizaciones de información, entre otros). La opción contempla dos escenarios de aprendizaje: talleres que permiten explorar la creación de narrativas digitales y cursos electivos que fortalecen la mirada crítica sobre el entorno digital y sus contextos socioculturales.

Estructura del programa La opción consta de 12 créditos (6 créditos de cursos obligatorios y 6 de cursos electivos).

Herramientas del Ciclo Básico:

*Debe aprobar 6 créditos, la siguiente lista de cursos es un ejemplo
(Acérquese a la coordinación para conocer la oferta vigente):*

NADI/CPER 1101 | 2 crd. — Taller escritura
NADI/CPER 1201 | 2 crd. — Taller sonoro
NADI/CPER 1301 | 2 crd. — Taller audiovisual
NADI/CPER 1401 | 2 crd. — Taller corporal
NADI/CPER 1501 | 2 crd. — Taller multimedia y transmedia

Cursos electivos:

*Debe aprobar 6 créditos, la siguiente lista de cursos es un ejemplo
(Acérquese a la coordinación para conocer la oferta vigente):*

NADI/CPER 1601 | 2 crd. — Medios y poder
NADI/CPER 1602 | 2 crd. — Medios desde la resistencia
NADI/CPER 1603 | 2 crd. — Mercados y creación digital
NADI/CPER 1604 | 2 crd. — Narraciones mediáticas de América Latina
NADI/CPER 1605 | 2 crd. — Lugares del archivo
NADI/CPER 1701 | 2 crd. — La comunicación
NADI/CPER 1702 | 2 crd. — Narración y lenguajes híbridos
NADI/CPER 1703 | 2 crd. — Narrativas visuales
NADI/CPER 1704 | 2 crd. — Comunicación y tecnología
NADI/CPER 1705 | 2 crd. — Retórica, crítica y persuasión
NADI/CPER 1801 | 2 crd. — Narrativas digitales
NADI/CPER 1802 | 2 crd. — Datos y presentación
NADI/CPER 1803 | 2 crd. — Brecha digital
NADI/CPER 1804 | 2 crd. — Comunicación, ciudadanía

Esta opción se ofrece a estudiantes de pregrado de la Universidad de los Andes incluyendo estudiantes del programa en Narrativas Digitales.

La inscripción depende de la oferta semestral (no todos los cursos se dictan todos los semestres).

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación. Reconocimiento como universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.
Reconocimiento de personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949, Minjusticia. Acreditación institucional de alta
calidad, 10 años: Resolución 000194 del 16 de enero del 2025.

Dirección:

Calle 19A #1 - 37 Este.
Bloque K.

Teléfono

[+57] (601) 339 4949

Literatura y Narrativas Digitales

Ext. 2501



@artehum.uniandes



@artehum



@artehum.uniandes



artehumanidades



@artehum.uniandes



artehum.uniandes.edu.co