



16 Créditos

Opción en Artes Plásticas

Opción en Artes Plásticas

Objetivos Introducir al estudiante en el quehacer artístico a través de elementos que le permitan expresarse a través de imágenes y símbolos, desarrollar habilidades analíticas y perceptivas inherentes a los procesos plásticos, adquirir capacidades técnicas mediante el uso de herramientas propias de la disciplina para crear obras artísticas en medios plásticos.

Descripción general La opción permite explorar procesos artísticos contemporáneos a través de medios plásticos como dibujo, pintura y escultura. Mediante la transformación de materiales e imágenes, se trabaja la expresión de ideas y emociones en diversos lenguajes. Se explora la bidimensionalidad y tridimensionalidad desde aspectos técnicos, históricos y simbólicos, integrando fundamentos de la fotografía. Se busca fomentar la creatividad del estudiante familiarizándolo con diferentes procesos y técnicas.

Estructura del programa Esta conformada por 16 créditos. Seis (6) créditos obligatorios de herramientas del ciclo básico y diez (10) créditos de cursos electivos del ciclo intermedio de las trayectorias en pintura, fotografía, dibujo y escultura.

Herramientas del Ciclo Básico:

Debe aprobar 6 créditos de los cursos de la siguiente lista:

- ARTE 1161** | 2 *crd.* — Fundamentos de dibujo
- ARTE 1162** | 2 *crd.* — Introducción a la fotografía
- ARTE 1163** | 2 *crd.* — Fundamentos de pintura
- ARTE 1264** | 2 *crd.* — Escultura: procesos y materiales

Cursos electivos:

Debe aprobar 10 créditos de los cursos de la siguiente lista:

- ARTE 2140** | 4 *crd.* — Dibujo - cuerpo
- ARTE 2141** | 4 *crd.* — Dibujo - espacio
- ARTE 2142** | 4 *crd.* — Dibujo - objeto
- ARTE 2143** | 4 *crd.* — Pintura - cuerpo
- ARTE 2144** | 4 *crd.* — Pintura - espacio
- ARTE 2145** | 4 *crd.* — Pintura - objeto
- ARTE 2146** | 4 *crd.* — Escultura - cuerpo
- ARTE 2149** | 4 *crd.* — Fotografía y técnicas
- ARTE 2150** | 4 *crd.* — Fotografía procesos y práctica
- ARTE 2151** | 4 *crd.* — Fotografía y creación
- ARTE 2152** | 4 *crd.* — Grabado - metal
- ARTE 2153** | 4 *crd.* — Serigrafía - estencil
- ARTE 2154** | 4 *crd.* — Profundización - gráfica
- ARTE 2155** | 4 *crd.* — Grabado - relieve
- ARTE 2156** | 4 *crd.* — Fotografía expandida
- ARTE 2157** | 4 *crd.* — Dibujo - experimental
- ARTE 2158** | 4 *crd.* — Libro - arte
- ARTE 2159** | 4 *crd.* — Litografía
- ARTE 2160** | 4 *crd.* — Objeto - contexto
- ARTE 1149** | 2 *crd.* — Imagen pensante
- ARTE 1150** | 2 *crd.* — Dibujo científico
- ARTE 1151** | 2 *crd.* — Acuarela

Disponible para estudiantes de pregrado. En el caso de estudiantes de Arte, se validarán 6 créditos del plan de estudios y los restantes deberán cursarse como electivas del área de Plásticas.

La inscripción depende de la oferta semestral (no todos los cursos se dictan todos los semestres).

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación. Reconocimiento como universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.
Reconocimiento de personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949, Minjusticia. Acreditación institucional de alta
calidad, 10 años: Resolución 000194 del 16 de enero del 2025.

Dirección:

Calle 19A #1 - 37 Este.
Bloque K.

Teléfono

[+57] (601) 339 4949

Arte e Historia del Arte

Ext. 2626



@artehum.uniandes



@artehum



@artehum.uniandes



artehumanidades



@artehum.uniandes



artehum.uniandes.edu.co

